

45 Jahre Kurtzweyl

„In dulci jubilo“

Alte Musik zur Advents- und Weihnachtszeit

Gesang und Instrumentalmusik aus dem Llibre Vremell, von Orando di Lasso, Johannes Eccard, Michael Praetorius, Heinrich Schütz und Johann Sebastian Bach auf historischen Instrumenten

Ob es für die Menschen vor 500 Jahren ähnlich geklungen hat, wenn sie weihnachtlichen Weisen in ihrer Kirche gelauscht haben? Das Ensemble Kurtzweyl will einen Eindruck von der klanglichen Vielfalt dieser Musik vermitteln und sammelt zu diesem Zweck zahlreiche fachkundige Interpreten um sich. So wird es möglich, bekannte wie weniger vertraute Weisen in Sätzen des 15-17. Jhs üppig und abwechslungsreich instrumentiert zur Geltung zu bringen.

Die Zuhörer dürfen sich auf schöne Stimmen und ein selten gehörtes Instrumentarium freuen wie z.B. Pommer, Zink und Dulzian, Krumm- und Gemshorn, Hackbrett, Fidel, Gambe und Nyckelharpa, Zugtrompete und Barockgeige aber auch auf das Zusammenspiel mit modernen Instrumenten wie Violine, Kontrabass und Tuba.

Bewegen sollen aber auch einige Melodien des hohen Mittelalters und volkstümliche Lieder aus späterer Zeit.

Mitspieler und Sänger u.a. aus den Ensembles Kurtzweyl, Ludus Venti, Freiburger Barockorchester, Tuba Mirum, Cantabile und Chapelloise freuen sich auf Ihren Besuch am:

**02.12.2022 um 19:00 Uhr,
ev. Kirche in Marienhagen, Am Kirchplatz 4, 51674 Wiehl**

**03.12.2022 um 16:00 Uhr,
Basilika, Heinrich-Halberstadt-Weg 9, 51597 Morsbach**

**04.12.2022 um 16:00 Uhr,
St. Cyprian, Schaumburg-Lippe-Str. 2, 53113 Bonn**

Einlass jeweils eine halbe Stunde vor Programmbeginn
Der Eintritt ist frei, um eine Spende wird gebeten.

Programm

O Virgo splendens á 3	Llibre Vermell de Montserrat	circa 1370
Conditor alme siderum	Hymnus anonym	circa 1400
Sei willekommen Herre Christ	Aachener Fragment	14 Jh
Omnis mundus jocundetur	anonym Böhmen	15 Jh
The Huron Carol	Jean de Brébeuf	1642
Good King Wenzeslav	Mel. Tempus adest floridum	1582
Nun komm der Heiden Heiland á 5	Johannes Eccard	1553-1611
Ave Marie á 5	Jerónimo de Aliseda	1548-1591
Verleih uns Frieden genädiglich á 5	Heinrich Schütz	1585-1672
Psallite Deo nostro á 5	Johann Sebastian Bach	1684-1750
In dulci jubilo á 4	Michael Praetorius	1551-1611
Angelus ad pastores ait á 5	Orlando di Lasso	1532-1594
Resonet in laudibus á 5	Johannes Eccard	1553-1611
In dulci jubilo á 5	Johannes Eccard	1553-1611
Sinfonia á 8	Michael Praetorius	1551-1611
In dulci jubilo á 8	Michael Praetorius	1551-1611
Psallite unigenito á 4	Michael Praetorius	1551-1611

Mitwirkende

Alexandra Prinz	Hürtgenwald	Filia erata/Corvus Corax
Almut Rux	Freiburg	Freiburger Barockorchester
Andrea Schmiedeberg-Bartels	Lindlar	Ludus venti/Kurtzweyl
Anne Nagora	Reichshof/Wiehl	Ensemble Cantabile
Barbara Degener	Wiehl	Kurtzweyl
Eckhard Pfiffer	Wiehl	Chapelliose
Florian Stühn	Wiehl	Chapelliose/Kurtzweyl
Hendrik Ardner	Wiehl	Chapelliose
Jürgen Körber	Wiehl	Kurtzweyl
Marianne Haupt	Wiehl	
Raffael Nagora	Reichshof/Wiehl	Tuba Mirum
Sabine Schiffels	Aachen	Ludus venti
Thomas Diez	Engelskirchen	

Änderung vorbehalten

Wir bedanken uns für die Unterstützung:

Bürgerstiftung Wiehler Kulturgüter, Volksbank Oberberg und Sparkasse Gummersbach