

Besetzung:

Spanische Familie:

Senor José Vazquez - Hannah Bischof*
Senora Maria - Selina Ebener*
Carmen - Luisa Schwunk*^
Ramon - Viola Lenzing*

Inkas als Museumsarbeiter:

Pedro (Museumsführer) - Christian Mack*
Hatun (Flöte) - Tom Zikeli
Amaru (Gitarre) - Alexander Rampelt
Tupac (Trommel) - Jonathan Bischof

Touristen (= Chor):

Reiseleiter - Aaron Schmalenbach*
Vater Familie EINS - Lennart Ossig*
Mutter Familie EINS - Jennifer Nawrath*
Sohn Familie EINS - Ruben Ebener*
Sohn Familie EINS - Leon Mengen*
Besserwisser I - Hendrik Wilkens*
Fototourist - Justus Floto*
Besserwisser II - Jason Mengen*
dessen Freundin - Paula Lenzing*
Freundesgruppe I - Samantha Nikolaev*
Freundesgruppe I - Shalise Occhipinti*
Freundesgruppe I - Paul Al Khalil*
Tussi-Club - Georgia Stobert*
Tussi-Club - Katja Andriychenko*
Tussi-Club - Hannah Reuter*
Zicke I - Luca Steiniger*
Zicke II - Annika Kleber *^
Vater Familie ZWEI - Jason Kunke*
Mutter Familie ZWEI - Linda Diesem*
Tochter Familie ZWEI - Jana Kessmann*
Fotoreporterin - Lily Zoe Meyer *

* = Mitglied der Chorakademie
^= Mitglied von "Lampenfieber"

Spanische Eroberer:

Francisco Pizarro - Lennard Blum^
Diego Almagro - Kim Annika Glasauer^
Hernando de Soto - Jolina Selimanjin^
Alonso Monte y Flores - Tabea Stein^
Cristobal de Fuente - Maren Jensen^
P. Vicente de Valverde - Clara Rösler^

Inka-Hofstaat:

Atahualpa, Inkakönig - Mariella Barf*
Huoco, seine Schwester - Lea Ley^
Huilla Uma, Oberpriester - Maximilian Wagener^
Felipillo, Dolmetscher - Leonie Blum^

Volk der Inkas:

Gruppen der Musikalischen
Früherziehung
Gruppen des Erstklassen-Projektes
"Musik mit der Stimme entdecken"

Orchester:

Blockflöte:

Lara Jacobs, Paula Müller, Renate Ragoß (Doz.)

Querflöte:

Larissa Rippel, Noah Nachtigall, Flavia Saerberg, Susan Althoff, Lea Sophie Kramer, Liz Pithan, Uli-Marie Herberth, Felicitas Kemmerling

Klarinette:

Julian Göckel, Udo Simon Göckel (Doz.)

Saxophon:

Noemie Hübner, Leonie Sülzer, Sven Ostrowicki

Trompete:

Tobias Jakobi, Felix Wunder, Carina Oettershagen

Perkussion:

Janis Deger, Anthony Hund, Simon Schmalenbach

Violine:

Paula Dietzel, Klara Herhaus, Clara Ludwig, Lara Schnell, Martin Esse, Claudia Fritz (Doz.)

Violoncello:

Jutta Wernik

Kontrabass:

Kuno Will

Spanischer Hofstaat:

Kaiser Karl V. - Johanna Biesenbach^
Dona Isabella - Anne-Marie Ospelkaus^
Don Miguel Millon Monedas - Jill Dörmbach^
Herculeo - Marie Brock^
Juan - Fiona Zylfijaj^
Rosalia - Josephine-Maja Piluris^

Inkas:

Inguill, Mutter - Lina Hartmann^
Guayapar, 1. Sohn - Josephine-Maja Piluris^
Manco, 2. Sohn - Anna Sophie Dieball^
Aimara, Tochter - Pauline Madel^
Paullu, Goldschmied - Michelle Brutscher^
Quinchara, dessen Sohn - Pauline Vetten^
Anamaya, eine Frau - Hanna Jacobs^
Quirilamy, Freundin - Hannah Christensen^

Dozenten-Combo:

Mario Zielenbach - Schlagzeug
Sabine Fuchs - Klavier

Beteiligte Dozentinnen und

Dozenten:

Christa Becker, Dirk van Betteray, Jana Broichhagen, Florian Brüning, Antje Bischof, Christine Beatrix Fischer, Claudia Fritz, Cvetoslav Ganchev, Gero Gellert, Udo Simon Göckel, Christa Kappes, Othello Liesmann, Ina Luckner, Regine Melzer, Simone Nestler, Pi-Chao Nunes, Renate Ragoß, Susanne Riedel, Johann Salmen, Katrin Sander, Bärbel Schanz

szenische Leitung: Ulrich E. Hein

musikalische Leitung: Dirk van Betteray

Wir danken allen Helferinnen und Helfern für ihren Einsatz!

gefördert durch:

